



Da oltre cento anni
al servizio di chi lavora,
risparmia e crede nel futuro.

Valle Sabbia non solo News

Una Banca

[Home](#) | [Parliamo di](#) | [Mercatino](#) | [Cerco e offro lavoro](#) | [Segnala manifestazione](#) | [Aziende](#) | [Scrivi](#) | [Pubblicità](#) | [Cerca](#)

[Cronaca](#) | [Politica](#) | [Economia e Lavoro](#) | [Scuola](#) | [Cultura](#) | [Spettacoli ed Eventi](#) | [Sport](#) | [Auto e Motori](#) | [Salute](#) | [Belle notizie](#) | [Animali](#) | [ContaStorie](#) | [L'opinione](#) | [Viaggi](#) | [Lotto](#) | [Cerca](#)

30/05/2009 00:10:00 - Oltre Valle
Stellife

L'acciaio diventa arte

di red.

Una mostra eccezionale di arte contemporanea è in corso fino ad agosto alla Triennale di Milano. È Stellife, che mette in mostra opere d'arte in acciaio.

La Triennale di Milano e Marcegaglia presentano Stellife, la prima mostra internazionale d'arte contemporanea dedicata ad un protagonista, l'acciaio, e ai suoi magistrali interpreti gli artisti, curata dal critico d'arte Elisabetta Pozzetti.

L'eccezionalità della mostra coincide con la ricorrenza del cinquantesimo anno di fondazione di Marcegaglia, gruppo industriale e finanziario italiano, leader in Europa e nel mondo nella trasformazione dell'acciaio. Con questo speciale evento, Marcegaglia che ha fatto della passione per l'acciaio e dell'abilità nel lavorarlo la propria cifra distintiva, slega la materia da qualsiasi funzionalità pratica e sostiene un progetto espositivo di grande valenza culturale ed estetica che rientra nelle peculiarità della sua cultura d'impresa che mescola, armonicamente, evoluzione tecnologica e rispetto delle risorse umane.

Stellife sorprende per le opere esposte, riflesso di culture e latitudini geografiche differenti, per le installazioni "ambientali", capaci di includere fisicamente il visitatore e per il potenziale immaginifico che da esse si sprigiona. Il titolo della mostra traduce la sapienza e la sensibilità con le quali gli artisti coinvolti hanno manipolato l'acciaio, innervandolo, appunto, di nuova vita. Selezionati dalla curatrice, provengono da tre continenti diversi, interpretando con originalità e spregiudicatezza le molteplici valenze estetiche di un materiale di difficile manipolazione ma di grandi potenzialità espressive. Gli artisti utilizzano linguaggi e poetiche espressioni di culture assai diverse, l'unica costante è quella anagrafica: collocano la propria data di nascita tra il 1960 e il 1980. Lì si può dunque definire "giovani" come giovane e innovativo è il loro approccio al materiale che utilizzano.

Il percorso della mostra si arricchisce dei reportage fatti agli artisti nel corso dell'elaborazione, della realizzazione e dell'installazione delle opere, dal fotografo Alberto Giovanni (Ferrara, 1970) sapiente narratore di storie e poliedrico interprete dell'animo umano.

[Invia ad un amico](#)

[Visualizza per la stampa](#)

Aggiungi commento:

Titolo o firma:

Commento: (*)

Utente: Password: [Registrati] [Ricordami]



Inserisci il codice di verifica

Vedi anche

30/02/2007 00:00:00

[Parla Pasini, presidente Federacciai](#)

30/09/2007 00:00:00

[Lucchini, nuovi investimenti con capitale russo](#)

30/10/2008 00:00:00

[In mostra cinque diverse espressioni artistiche](#)

30/02/2009 00:00:00

[Arte all'asta per aiutare la Passerini](#)

30/08/2008 00:00:00

[Di nuovo visibile la «Vergine dormiente»](#)

PAESI

- Oltre Valle
- Valsabbia
Agnosine
Anfo
Bagolino
Barghe
Bione
Capovalle
Casto
Gavardo
Idro
Lavenone
Mura
Odolo
Paitone
Pertica Alta
Pertica Bassa
Preseglie
Prevalle
Provaglio Valsabbia
Roè Volciano
Sabbio Chiese
Salò
Serle
Treviso Bresciano
Vallo Terme
Vestone
Villanuova sul Clisi
Vobarno

Eventi

<< Giugno 2009 >>						
L	M	M	G	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Pagine
di VALLE SABBIA

Edizioni Valle Sabbia Srl via Roma, 40 25077 Roè Volciano (BS)
C.F. e P.Iva 02794810982 - Telefono 331.6445224 - Fax 0365.897612
E-mail info@vallesabbianews.it

Registrazione Tribunale di Brescia n° 12/2007 del 31/03/2007 -
Direttore responsabile Ubaldo Vallini - © Copyright Edizioni Valle Sabbia Srl - Roè Volciano
E' vietato l'adattamento totale o parziale e la riproduzione con qualsiasi mezzo elettronico, in
funzione della conseguente diffusione on-line. Tutti i diritti sono riservati per tutti i paesi.