

MOSTRA

Arte e acciaio in Triennale Ultimo giorno per «Steellife»

Oggi ultimo giorno per visitare alla Triennale **Steellife**, la prima mostra internazionale d'arte contemporanea dedicata ad un protagonista, l'acciaio, e ai suoi magistrali interpreti gli artisti, curata dal critico d'arte Elisabetta Pozzetti. La particolarità della mostra coincide con la ricorrenza del cinquantesimo anno di fondazione di Marcegaglia, gruppo industriale leader nella trasformazione dell'acciaio. Le opere esposte sono il riflesso di culture e latitudini geografiche differenti, e le installazioni "ambientali" sono capaci di includere fisicamente il visitatore e per il potenziale immaginifico che da esse si sprigiona.

MILANO 26

Una mostra racconta il micro-igiavo viaggio nell'Utopia

Bruno e Campanella
La sentenza che voleva mettere al rogo la libertà di pensiero



La collezione La Chimica del Sole