

Allestimento Mostre

Scenotecnica, Materiali, Palchi Tutto per la tua Mostra! Contattaci www.RisamForShow.it

Gioielli Argento

Catename, semilavorati e accessori: richiedi ora maggiori informazioni! www.BetterSilver.it

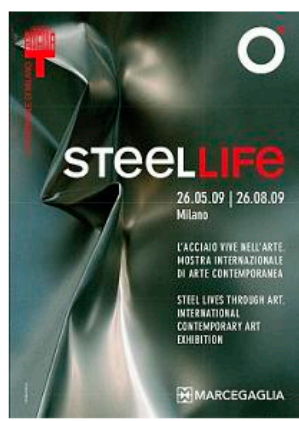
Prestiti INPDAP 50.000C

Prestiti INPDAP Veloci e Sicuri Approviamo la Tua Richiesta Oggi. www.dlpendentistatall.it

Annunci Google

Milano: Steellife L'acciaio nell'arte. Mostra internazionale d'arte contemporanea

Scritto da [Fiamma](#) • Giovedì, 28 maggio 2009 • In: [Milano](#) • [Commenti \(0\)](#)



La **Triennale di Milano e Marcegaglia** presentano **Steellife**, la prima mostra internazionale d'arte contemporanea **dedicata ad un protagonista, l'acciaio**, e ai suoi magistrali interpreti gli **artisti**, curata dal critico d'arte Elisabetta Pozzetti.

L'eccezionalità della mostra coincide con la ricorrenza del **cinquantésimo anno di fondazione di Marcegaglia**, gruppo industriale e finanziario italiano, leader in Europa e nel mondo nella trasformazione dell'acciaio. Con questo speciale evento, Marcegaglia che ha fatto della **passione per l'acciaio e dell'abilità nel lavorarlo** la propria cifra distintiva, slega la materia da qualsiasi funzionalità pratica e sostiene un progetto espositivo di grande valenza culturale ed estetica che rientra nelle peculiarità della sua cultura d'impresa che mescola, armonicamente, evoluzione tecnologica e rispetto

delle risorse umane.

100BLOG NETWORK

Iscrizione alla Newsletter di **Guideurope**

Prevenzione SPAM: reinserire nel campo il codice dell'immagine

E-Mail

[src="http://www.100blog.it/checkmail.js">](http://www.100blog.it/checkmail.js)

- 100agriturismo
- 100musicvideo
- 100ambiente
- 100piatti
- 100bimbi
- 100poker
- 100casa
- 100ridere
- 100cinema
- 100salute
- 100foto
- 100scienze
- [Guideurope](#)
- 100sex
- 100hotel
- 100spiere
- 100igiene
- 100sports
- 100interviste
- 100style
- 100matrimoni
- 100tech
- 100meteo
- 100viaggi
- 100moda
- 100vino
- 100motori
- 100web2
- 100musica
- Info 2015 Expo

Steellife sorprende per le opere esposte, riflesso di culture e latitudini geografiche differenti, per le installazioni -ambientali-, capaci di includere fisicamente il visitatore e per il potenziale immaginifico che da esse si sprigiona. Il titolo della mostra traduce la sapienza e la sensibilità con le quali gli artisti coinvolti hanno manipolato l'acciaio, innervandolo, appunto, di nuova vita.

Selezionati dalla curatrice, **provengono da tre continenti diversi**, interpretando con originalità e spregiudicatezza le molteplici valenze estetiche di un materiale di difficile manipolazione ma di grandi potenzialità espressive.

Gli artisti utilizzano linguaggi e poetiche espressione di culture assai diverse, l'unica costante è quella anagrafica: collocano la propria data di nascita tra il 1960 e il 1980. Li si può dunque definire -giovani- come giovane e innovativo e il loro approccio al materiale che utilizzano.